

Satin

INT  
EXT



## DESTINATION

## QUALITES DOMINANTES

**INTERIEUR** *Sur surfaces verticales et plafonds  
Dans toutes les pièces d'habitation*

**EXTERIEUR** *Sur toutes les surfaces verticales  
Sous tous climats et atmosphères*

**Subjectiles**

- Plâtre et dérivés
- Enduits à l'eau ou vinyliques
- Menuiseries bois, contreplaqué
- Anciennes peintures
- Toutes surfaces en métal ferreux.
- Métaux non ferreux : prévoir un primaire d'accrochage adapté type EXTRAPRIMER

- **Séchage et durcissement rapides**  
*Recouvrable dans la journée*
- **Résistance à l'abrasion** *Entretien très facile  
humide de Classe 1<sup>(2)</sup>*
- **Aspect lisse et soyeux** *Finition soignée  
Très bonne opacité*
- **Grande solidité**
- **Excellente microporosité** *Laisse respirer le support*
- **Fort pouvoir garnissant** *Masque les imperfection du support*

## SPECIFICITES

- **IDÉALE POUR LA MISE EN PEINTURE DES OUVRANTS**
- **PROTECTION ANTICORROSION, PRIMAIRE ANTIROUILLE INUTILE**
- **FOND IDÉAL POUR LA PATINE**

## CARACTERISTIQUES GENERALES

**Aspect** Satiné

**Densité** 1,15 – ES : 64% en poids,  
48,5% en volume

**Brillance** 40 UB sous 60°

**Rendement** environ 12 à 14 m<sup>2</sup>/L

**Séchage** **Sec au toucher** : 4h  
**Recouvrable** : environ 12h  
(selon la température et le degré d'hygrométrie de l'air)

**Conditionnements** Pots métalliques de 0,5L-2,5L-5L-10L  
Bases : 0,5L-2,5L-10L

**Conservation** 1 an en emballage d'origine non entamé

**Nettoyage des outils et dilution au white-spirit**

Satiné

INT  
EXT



## MISE EN ŒUVRE : Respecter le D.T.U. 59-1

### PREPARATION DES FONDS

Travailler sur des fonds sains, secs et propres.

SUBJECTILES	PREPARATION
Fonds peu poreux / Anciennes peintures bien adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Poncer légèrement et épousseter / Lessiver et rincer</i></li> <li>⇒ <i>Imprimer avec BLANCOPRIM</i></li> </ul>
Fonds très poreux ou alcalins	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imprimer avec CORSIPRIM ou NANOPRIM</i></li> </ul>
Bois neufs à l'extérieur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Contrôler le taux d'humidité du bois</i></li> <li>⇒ <i>Imprimer avec SOYANCE diluée au white-spirit de manière appropriée</i></li> </ul>
Métaux ferreux	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Eliminer totalement la calamine ou la rouille par brossage</i></li> </ul>

### MATERIEL D'APPLICATION

- A la brosse
  - Au rouleau microfibre 5 à 10 mm
  - Au rouleau laqueur
  - A l'airless
  - Au pistolet
  - Possibilité de lisser au spalter
- ⇒ *Application en 2 couches à ne pas diluer sauf à l'Airless avec une dilution appropriée*

### MISE A LA TEINTE

Avec les colorants universels du commerce (tons pastels uniquement)  
Teintes du système MULTICOLOR DECORATION (5 bases à teinter)

### PRECAUTIONS

Appliquer entre +5°C et +30°C

## CARACTERISTIQUES REGLEMENTAIRES

**CLASSIFICATION AFNOR** Famille I – Classe 4a

**COV<sup>(1)</sup>**

Valeur limite UE de ce produit (cat A/i) : 500g/L pour 2010.

Ce produit contient max. 405g/L COV<sup>(1)</sup> à l'emploi

**SECURITE**

Se reporter à la fiche de sécurité (FDS), conforme à la législation en vigueur.

(1) Composés organiques volatils

• Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

(2) Selon les normes ISO 11998 et EN 13300, le film de peinture résiste au nettoyage à l'aide d'une éponge et d'un produit ménager non agressifs.

**FT N°147 Edition du 28/10/14.** Cette fiche technique annule et remplace les précédentes éditions relatives au même produit. L'évolution des techniques étant permanente, il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, auprès de nos services, que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente. **Document consultable sur notre site internet [www.blancolor.com](http://www.blancolor.com)**